

三好校園-品德教育影展「映後心得徵文比賽」

班 級	五語-1	學 號	
姓 名	高佳郁	聯 絡 電 話	
標 題	「阿拉丁」映後心得寫作		

電影一開始我就被開場音樂給震撼到了。阿拉丁和阿布因貧窮為了生存偷麵包偷水果來填肚子，那商人的追打和阿拉丁令人佩服的滑越電線和利用長竿跨越房子都意外的幫劇情增添緊張感。

而阿拉丁後來遇到從皇宮裡偷跑出來的公主也一起逃過攤販的追捕，來到了阿拉丁簡陋而不失景色的家，從窗戶一眼望去便能看到一整個壯麗的皇宮。公主和阿拉丁相識後，手環被阿布給偷拿走，阿拉丁為了歸還手環給公主，偷偷潛入皇宮而被賈方給抓到，被誘惑去洞穴拿神燈且可獲得珠寶鑽石。在洞穴裡觸發了魔毯，而阿布忍不住偷拿了鑽石，讓洞穴崩塌，好險拿到了神燈叫出精靈，並展開了一系列精彩的歌舞秀。用了阿布耍詐許了第一個願望「逃出洞穴」，阿拉丁從洞穴出來後因神燈能實現三個願望而自己為了能和公主門當戶對變向精靈許了第一個願望「變成王子」，而隨後被賈方識破真實身分手腳被綁在椅子上推入海中，好險阿布帶著神燈和魔毯來救援，神燈被迫簽約無意之中許了第二個願望救自己，後來劇情來到了高潮，賈方的野心完全暴露，

搶走了神燈，被慾望吞噬自己，向神燈許願變成精靈，但是神燈是必須被束縛在神燈之中的，後來被神燈吸入而丟出窗外。阿拉丁曾經許諾讓精靈恢復自由，許了第三個願望「解放精靈」，而阿拉丁和公主經歷了一段奇幻美妙又不乏驚險的愛情故事。

我看完這部電影，我只能說我很驚嘆，因為迪士尼的電影一向是以歌舞劇主打的，每個故事都不一樣得到觀眾的凡響。我很喜歡阿拉丁和茉莉公主的愛情故事，其中也很喜歡神燈，神燈看似很樂觀但其實他很渴望自由，他能幫人實現三個願望，在一般人看來他什麼都能替別人實現，但卻不能讓自己自由，必須要主人利用自己三個願望的其中一個願望許諾讓自己出來才可以恢復自由之身。人類的慾望是多到數不完。神燈雖然厲害，但它並不是完美的，人的慾望是無窮的，如果你可以許願三個願望，你能否得到真正夢寐以求的東西呢？